



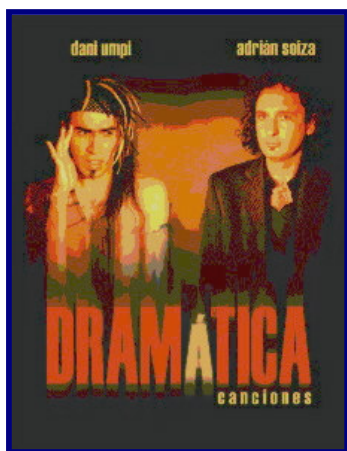
## ┐ Actividades

- **Fin de Semana del Patrimonio 2008 : Uruguay país de pensamiento**



El Museo abrió sus puertas los días 4 y 5 de octubre para celebrar una vez más el Fin de Semana del Patrimonio. Se realizaron diferentes actividades:

- **Filosofar con niños:** cierre de los talleres realizados con alumnos de la escuela “Haití” y el Centro Uruguayo para Filosofar con Niños.
- **Concierto de la Camerata Juvenil del MEC**
- **“Un Gardel de película”:** proyección de “cortos de Morera” bajo la coordinación del Prof. Hugo Indart



## ▪ Noche de los Museos 2008

El día 5 de diciembre el MCD AGADU permanecerá abierto (además de su horario habitual) de 20 a 23:30 hs. para sumarse por vez primera a la Noche de los Museos organizada por la Dirección Nacional de Cultura del MEC. Dicho evento contará con la presentación del espectáculo musical “DRAMÁTICA” del dúo integrado por Dani Umpi y Adrián Soiza.

## └ Colección fotográfica

El MCD AGADU posee una importante colección de fotografías que registran personajes y eventos de la cultura nacional: autores, intérpretes, espectáculos, visitantes ilustres, autoridades de la Institución, autoridades políticas en actividades referidas al derecho de autor, etc.

Actualmente se han identificado e inventariado las primeras 1.000 fotografías de la colección, que abarcan el período que va desde la fundación de AGADU hasta la década del 60 aproximadamente.

Paralelamente, se está digitalizando la colección, lo que permitirá su mejor conservación al mismo tiempo que facilitará su consulta a los usuarios.

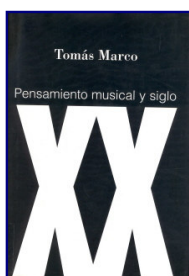


### Referencias:

1. Lágrima Ríos en el Mediomundo
2. Orquesta Típica Maquieira en el Teatro Solís
3. Luis Batlle Berres vista AGADU
4. Tenor/actor mexicano José Mojica visita AGADU

## └ Centro de Documentación: novedades<sup>1</sup>

### └ Libros



**Tomás Marco**

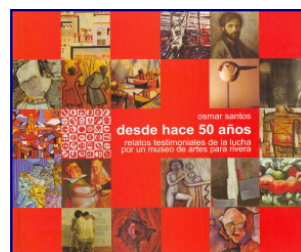
*Pensamiento musical y siglo XX.* Madrid : Fundación Autor, 2002.

**Género:** Ensayo

**Osmar Santos**

*Desde hace 50 años: relatos testimoniales de la lucha por un museo de artes para Rivera.* Rivera : Santos, 2008.

**Género:** Ensayo



**Pedro Provencio, editor**

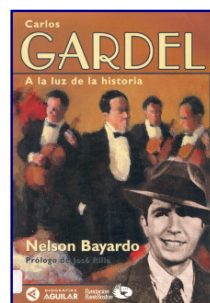
*Antología de la poesía erótica española e hispanoamericana.* Madrid : Edaf, 2003.

**Género:** Poesía

**Nelson Bayardo**

*Carlos Gardel : a la luz de la historia.* Montevideo : Aguilar, 2000.

**Género:** Biografía



---

<sup>1</sup> Por más información escribir a [mcdagadu@gmail.com](mailto:mcdagadu@gmail.com).

## ┐ Revistas



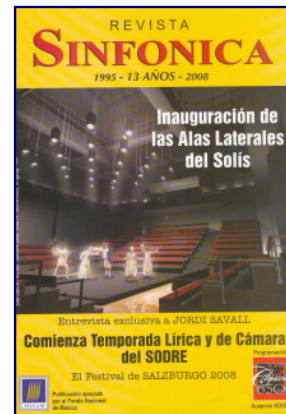
**Prensario CD / Espectáculos**  
Año 35, n° 422 (octubre 2008)

Publicación dedicada a la industria musical latinoamericana

### **Revista Sinfónica**

Año 14, n° 165 (octubre 2008)

Publicación sobre la música académica nacional e internacional



## ┐ Discos<sup>2</sup>



**Mónica Navarro**  
*Paquetito de tangos*  
Bizarro, 2007.

---

<sup>2</sup> Cortesía de los sellos discográficos Bizarro Records y Nirmalam Music.



**Alfredo Zitarrosa**  
*Guitarra negra*  
 Orfeo/Bizarro, 2007.



**La Tríada**  
*La Tríada : batería de murga*  
 Bizarro, 2006.



**Alvacast**  
*Inocente... hasta que se demuestre lo contrario*  
 Orfeo/Bizarro, 2008.



**Federico Deutsch & Maverick**  
*Mi amor yo voy al bar sólo a verte*  
 Bizarro, 2007.



**Sankuokaï**  
 Sankuokaï  
 Nirmalam, 2005

- ▮ Recordamos que se pueden hacer llegar obras editadas en cualquier tipo de soporte o formato (libro, partitura, revista, catálogo, CD, DVD, etc.)

El Centro de Documentación se mantiene vivo con el aporte de nuestros autores nacionales.

## **MCD AGADU**

Canelones 1122 / 1130

Subsuelo Casa del Autor Agadu

Tel: 900 31 88 int. 284

Correo electrónico: [museo@agadu.org](mailto:museo@agadu.org)

Sitio web: [www.agadu.org/museo](http://www.agadu.org/museo)

### **Horario de atención:**

Lunes a viernes de 16 a 19 hs.

### **Entrada libre y gratuita**

Para recibir el Boletín por correo electrónico escribir a:

[mcdagadu@gmail.com](mailto:mcdagadu@gmail.com)

Asunto: "SUSCRIPCIÓN BOLETÍN"